



<b>MÉSZÁROS UTCA 24.</b>	hrsz.	<b>7515/1</b>	<b>KERÜLETI ÉRTÉKVÉDELEM</b>
	tömb	<b>119</b>	

tervező építész.  
építető, kivitelező

kivitelező (tervező?) Bell Miklós és Rosenthal Gyula

ép. idő, átalakítások

építető: Vargha Albert és neje

1904-1905, 1948-ban háborús sérülések helyreállítása, 1968-ban lakásmegosztás, 1970-körül homlokzاتفelújítás, 1994-ben garázsépítés

építészeti stílus

**eklektikus**

szintszám

**pince, földszint**

épülethasználat

lakóház, eredetileg a pincében házmesterlakás, a földszinten egy lakás. Ma 4 lakás a földszinten.

szerkezet, anyaghasználat, tető

tégla fal, pince felett poroszüveg fedés, földszint felett csaposgerenda födém, fa fedélszék, hódfarkú cserépfedés. utcai homlokzat: alacsony kőábazat, vakolt homlokzat, húzott tagozatok.

tulajdonos

magántulajdon

egyéb védettség

---

műszaki állapot

karbantartott

helyreállítási javaslatok

*a leegyszerűsített homlokzati tagozatok helyett az eredeti állapot helyreállítása, az eredeti terv és analógiák alapján.*

fotók, ábrázolások

jelen állapotot ábrázoló fényképek: 3-5. oldal, archív tervek: 6-8. oldal.

építészeti, városépítészeti értékelés

Földszintes, alápincézett, eklektikus családi ház,

Részlegesen zárt sorú beépítés, a telek déli oldalán kocsibehajtóval.

Az utcai homlokzaton alacsony kőlábazat felett vakolt homlokzat, a pince feletti földem magasságában osztópárkány. A földszinti falfelületet lizénák tagolják, melyek két-két ablakot fognak közre. A homlokzatot egyszerű vakolt párkány zárja le. A földszinti ablakokat könyöklőpárkány, vakolt keret és timpanonos szemöldökpárkány díszíti. A homlokzat tagozatai sematikusak, leegyszerűsítettek, a 70-es évekbeli felújításkor készültek. Az utcai homlokzaton a lábazat és a pinceablak rácsa maradt meg az eredeti kialakításból.

Az udvari homlokzatokon az eredeti korlátrácsok, ablakrácsok sok helyen megmaradtak. A déli homlokzaton vakolt keretben kerámia tondó, reneszánsz Madonna másolata található, amely a tulajdonos közlése szerint már a háború előtt is a homlokzatot díszítette.

Az udvarban támfalban 3 gépkocsi részére garázsokat alakítottak ki, felettük terasszal.

Gondozott kert, gyümölcsfákkal és dísznövényekkel.

A telek egykor a Tigris utcáig ért, ezt a két világháború között megosztották. A mai kert a szomszédos keretes beépítésű ingatlanok kertjeivel együtt összefüggő zöldfelületet alkot, így a városias környezetben jelentős természeti értéket képvisel.

Bár az udvari homlokzatokon sok részlet megmaradt az épület eredeti kialakításából, ezek a kor átlagos színvonalán valósultak meg, ezért az ingatlan egyedi helyi védelem alá helyezése nem javasolható.

Az épület tömege és utcai homlokzata a szomszédos Mészáros utca 22. és 26. sz. épületekkel együtt őrzi az 1900-as évek utcaképét, így az együttes látvány védelemre érdemes.

Megjegyzendő, hogy a Kerületi Szabályozási Terv a beépítést tévesen, zárt sorúként tünteti fel, az oldalkert helyén a garázsok előtti területen épületet jelöl.

Az adatfelvétel ideje: 2009. július



utcakép, Mészáros utca 22-24.



utcakép, Mészáros utca 22-24-26.



déli homlokzat



eredeti nyílászárók és korlátok



utcai homlokzat részlete



kerámia tondó



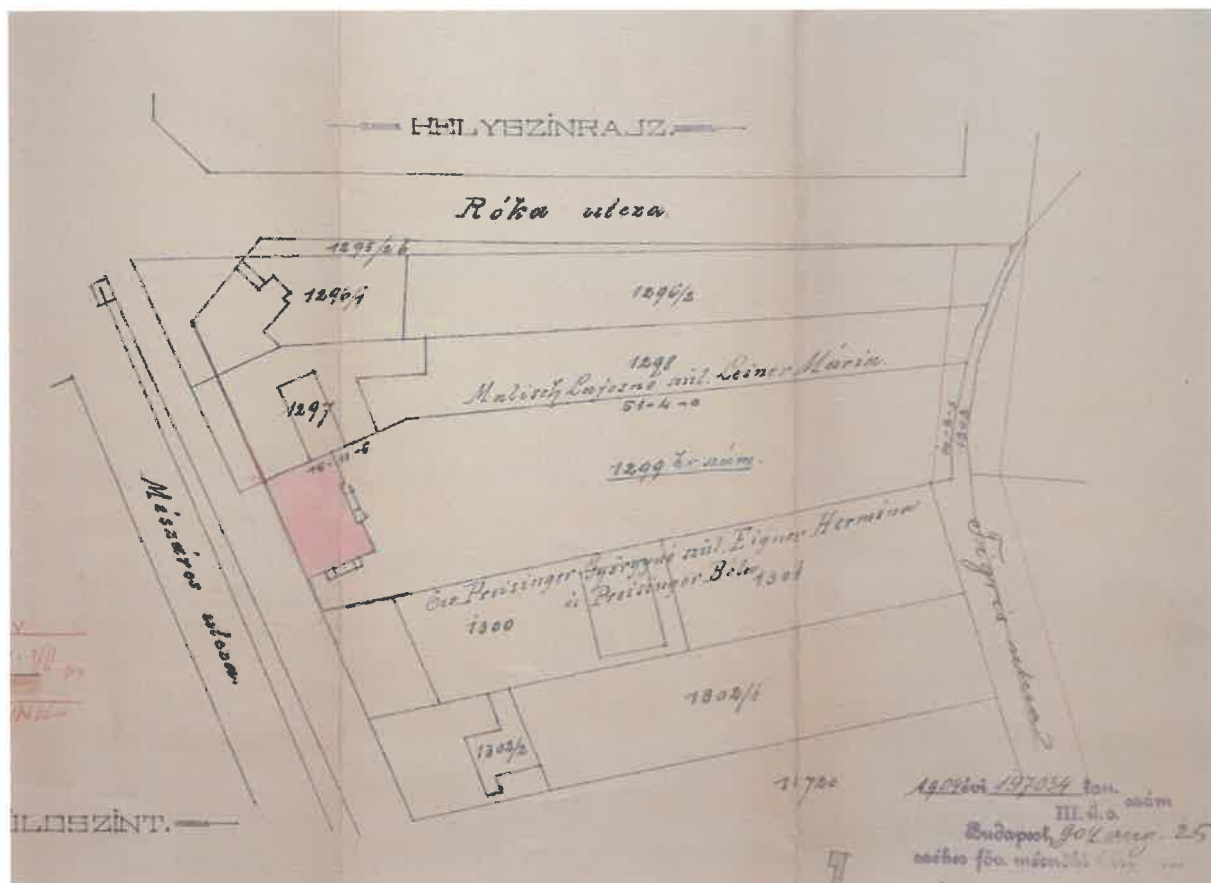
kert felőli homlokzat, ablakrács



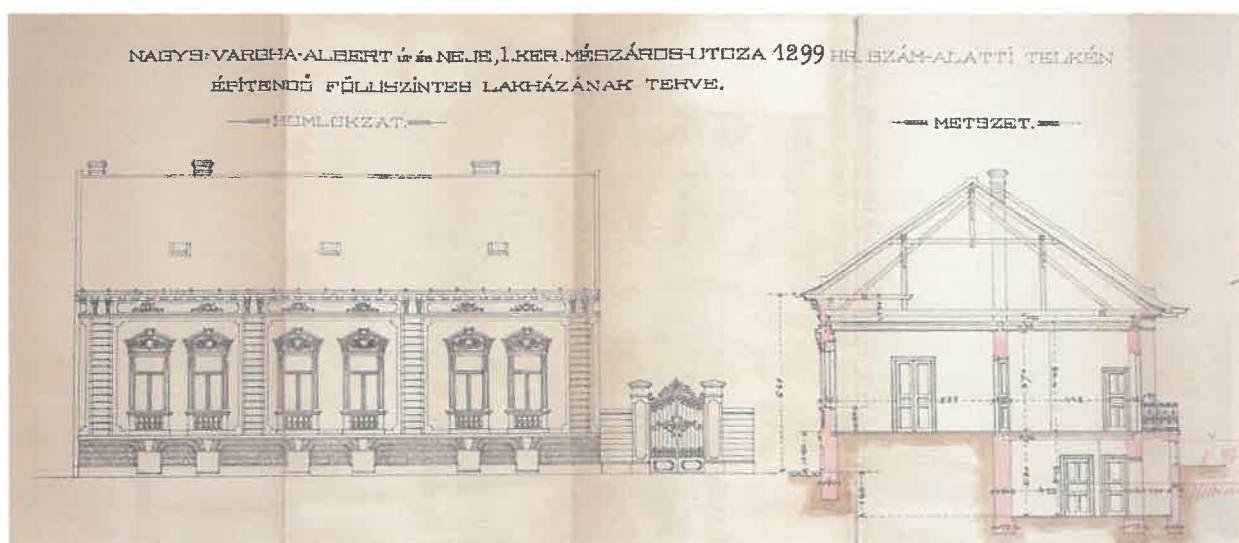
utcai homlokzat, alagsori ablakrács

Archív tervek (Budapest Főváros Levéltára)

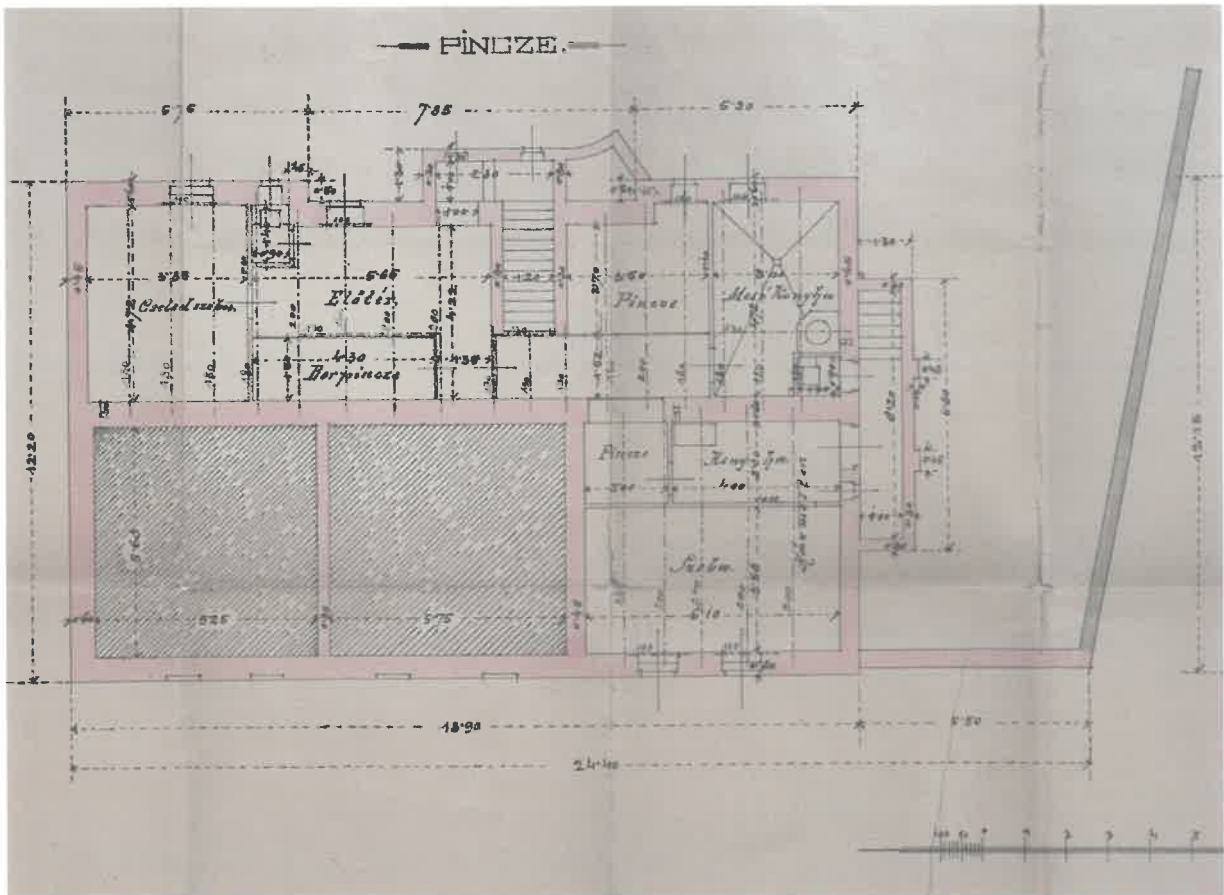
1904



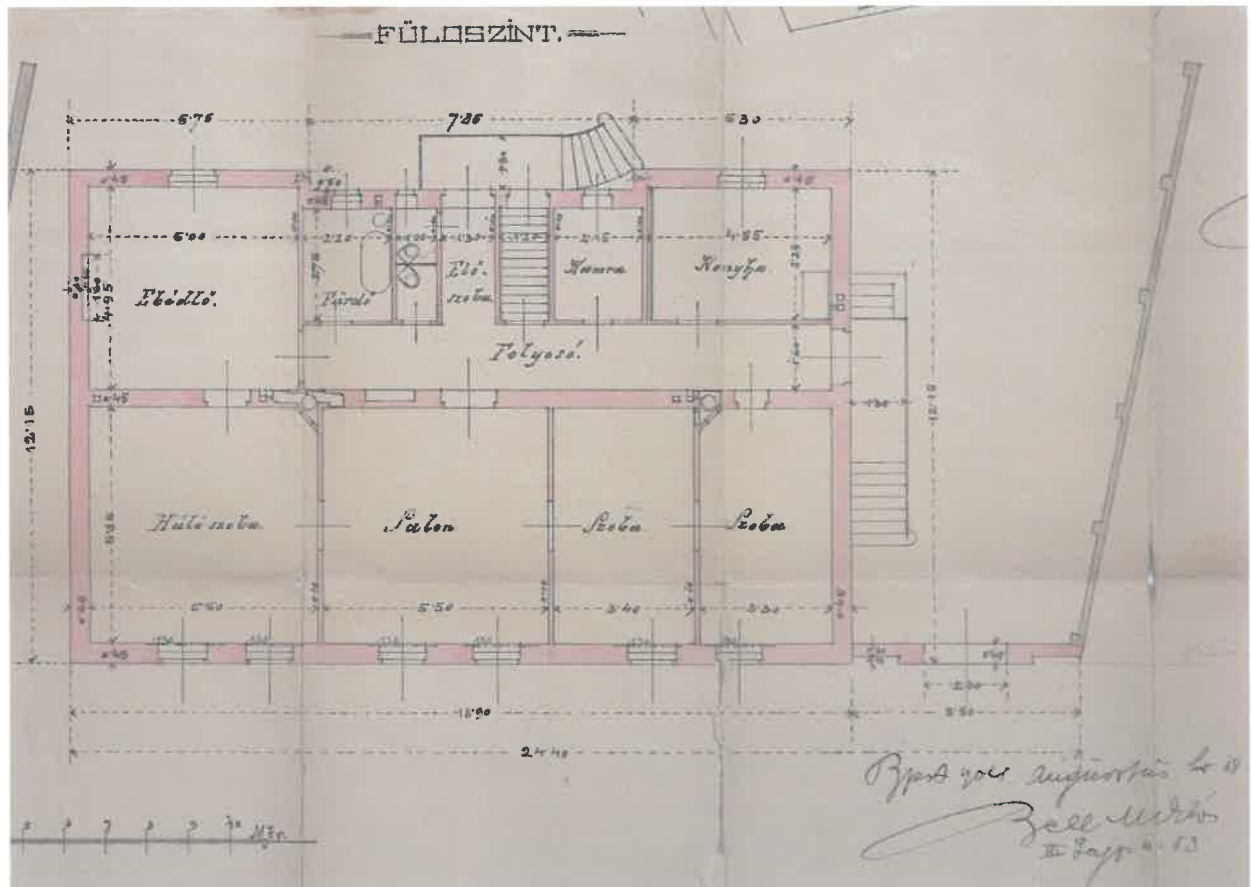
helyszínrajz



utcai homlokzat, metszet

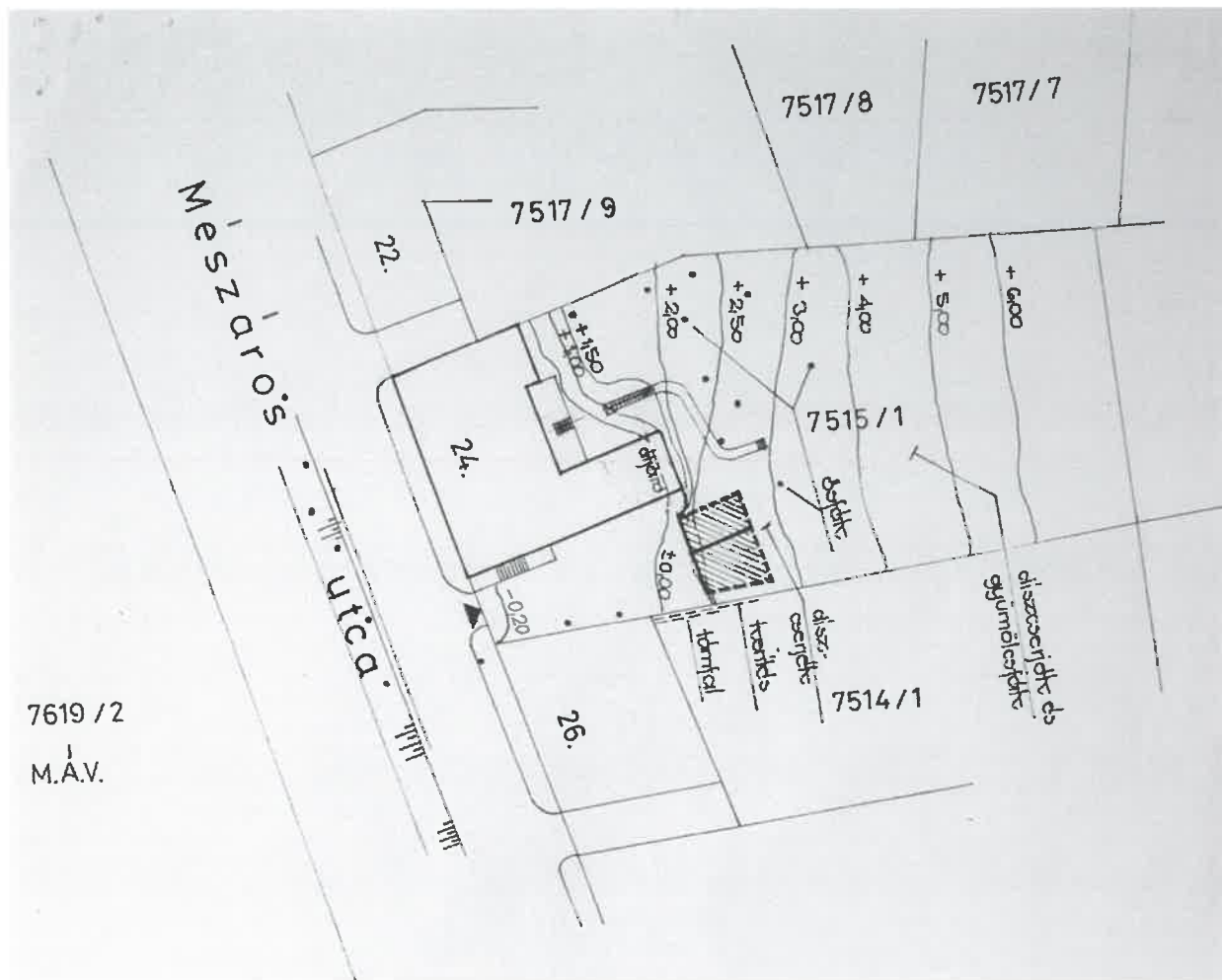


pince alaprajza



földszint alaprajza

1994 garázs terve



helyszínrajz